

ҰЛТ ҰСТАЗЫН ҰЛЫҚТАУ

Биыл ұлт ұстазы, қазақ тіл білімі мен әдебиеттану ғылымының негізін салушы, қоғам қайраткері, ұлттық әлібиі мен емле реформаторы, қазақ филологиясының тұңғыш профессоры А. Байтұрсынұлының туғанына 150 жыл. Қазақ руханиятының шамшырағы А. Байтұрсынұлының мерейтойы тек Қазақстанда ғана емес, Біріккен Ұлттар Ұйымының ғылыми-білім және мәдениет бойынша мәселелерімен айналысатын саласы ЮНЕСКО көлемінде тойланып жатқаны ел үшін қунарлық жағдай.

Жыл басынан бері еліміздің түкпір-түкпірінде Ақымтеке арналған түрлі іс-шаралар, республикалық және халықаралық конференциялар, симпозиумдар, А.Байтұрсынұлы оқулары, әдебиет кештер, аталықтар ұйымына арналған «Ұлт ретте» қазақ білімінің қара жолы» тақырыбына айналған «Әдебиет атындағы Қазақ ұлттық университеті» де <https://www.kaznu.kz> қалыс қалып қойған жоқ.Сәуір айында А. Байтұрсынұлының есімі берілген қазақ тіп білімі кафедрасы түрлі шараларды жоғары деңгейде ұйымдастырып келеді.

Кафедра шілде айында Түркияның Стамбул университетінде халықаралық симпозиум ұйымдастырды. Симпозиумның пленарлық мәжілісіне Стамбул университеті ректоры Махмут Ақ мырза мен ҚазҰУ ректоры Ж.Қ. Түймабаев қатысып, баяндама жасады. А. Байтұрсынұлының Қазақ университеті» баспасынан жарық көрген 3 томдық тандамалы шығармаларының таныстырылымы болды. Симпозиумға қатысқан кафедра ғалымдары Ақимет идеяларының өміршеңдігіне өтті.

Сондай-ақ тамыз айында ҚазҰУ-дың <https://www.kaznu.kz> Ыстықкөлдегі спорт-сауықтұру орталығында халықаралық жағзы мекен ұйымдастырылды. «А. Байтұрсынұлы зерттеулерінің ғылыми парадигмалары» атты жағзы мектепке кафедра оқытушыларынан басқа Тіл-Қазақ Ұлттық ғылыми-әдістемелік орталығының, Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының қызметкерлері мен Алматы қаласындағы физика-математика бағытындағы Назарбаев зияткерлік мектебінің өкілдері қатысып, баяндама жасады.

Тамыз-қыркүйек айларында А.Байтұрсынұлы атындағы Қазақ тіл білімі кафедрасы «Ақимет Байтұрсынұлы және тіл тағылымы» атты республикалық форум ұйымдастырды. Бұл форумға докторанттар, магистранттар және студенттер 4 бағыт бойынша қатысып, өзара бақ сынады. Форумның мақсаты – қазақ руханияты тарихындағы ірі тұлға Ақимет Байтұрсынұлының тілтанымдық мұрасын жаңа лингвистикалық теориялар мен ғылыми көзқарастар тұрғысынан түсіну, Ақиметтану ілімін үйі және Ұлт ұстазының тұжырымдары негізінде қазақ тіл білімінің болашағын зерделеу. Форумда үздік деп танылған қатысушыларға бір реттік шөкіртқа өлеңіміне ақшалай сыйлық табысталды. Жемінімаздарды университетіміздің Әлеуметтік даму жөніндегі проректоры Айдосов Нұржан марапаттады.

Форум аясында 5-10 қыркүйек аралығында Тілдер апталығы ұйымдастырылды. Апталықта кафедраның оқытушы-профессорлар құрамы А. Байтұрсынұлының зерттеулеріне арнап көшбасшылық дәрістер оқыды. Кафедра меңгерушісі, ф.ғ.д., профессор Анар Бекмырзақызы Салқынова «А.Байтұрсынұлы тізі мен ісі: қазақ тілінің өзіндік таныстырылуы» тақырыбында мазмұнды дәріс оқыса. Ақимет идеяларын жалғастырушы ф.ғ.д., профессорОрнай Сағынғалиқызы Жұбайдың «Ұлттық тіл біліміне түпкілікті темірқазық болар ұстанымның иесі» атты көшбасшылық дәрісін студенттер мен жас ғалымдар ұйып тындады. Кафедра оқытушылары «Лингвистикалық болжау орталығының» жетекшісі, ф.ғ.д., профессор Д.А.Өлкебаева «Өз ұлын, өз ерлерін ескермесе, ел алсын қайдан кемеңгер!» атты дөңгелек үстел, ф.ғ.к., аға оқытушы Х.Ө. Қарабаева «А.Байтұрсынұлы – қазақ тіл білімінің атасы» атты танымдық дәріс, ф.ғ.к., аға оқытушы С.М. Иманқұлов «Қазақ тілінің онлайн ресурстары» атты филологтарға, қазақ тілін үйренушілерге арналған онлайн-таныстырылым, ф.ғ.к., аға оқытушы А.К. Шыныбекова орыс бөлімінің студенттері арасында «Қазақшаның калай?» атты байқау ұйымдастырды. Бұдан өзге кафедраның куратор-әдвизерлері топ студенттерімен түрлі тақырыпта әдеби-жыр кештерін, кураторлық сағат, дөңгелек үстелдер ұйымдастырса, магистранттар ғылыми-танымдық шаралар, диспут өткізді.

Форумның соңында А. Байтұрсынұлының жиен немересі Айман Байсалова Ақимет әулетінің құсаындағы ҚазҰУ-дың <https://www.kaznu.kz> Айман Қабденқызы Байсалова өзі күйсандықты мұражайға табыстағысы келді. Алайда, Алматыдағы тағлым мектебіне айналған музей-үйдің көлемі 160 шаршы метр болғандықтан, күйсандықты А.Байтұрсынұлы уы баста жұмыс істеген білім ордасына сыйға тартуды шешті. А.Байтұрсынұлы 1928 жылы Алматыда ашылған Қазақ мемлекеттік университетінің тұңғыш профессоры. Өблетбе, бұл қарашанжырқтың негізін Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университет деп жүрміз. Ақиқаты, бұл кезеңдегі ашылған мемлекеттік университет статусын “саны аз қазақ ұлтына” қимаған болуы керек жылға жетпей мәртебесін институтқа түсіріп тастаған. Шын мәнінде бұл білім ордасы — ау баста университет болып ашылған. Ал, бұл оқу ордасында қазақтың талай-талай марғасқалары қызмет жасағаны архив деректерінен мәлім», - деді форумға қатысқан А.Байтұрсынұлы музей-үйінің жетекшісі Райхан Сахыбеқызы.

А. Байтұрсынұлының 150 жылдығына арналған шаралар университетімізде әлі де жалғасын таппақ. Ұлт ұстазының ұлылығын ұлықтау – біздің парызы.

Жұбайбаев А., Шықова С., Рамазанова Ш., ҚасҰу-уч. А. Байтұрсынұлы айналары Қазақ тілі білімі кафедрасының оқытушылары

МӘНДІ ДЕ МАҒЫНАЛЫ ДӘРІС

Өл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінде <https://www.kaznu.kz> алаштанушы, қарымды қаламгер, филология ғылымдарының докторы, профессор Тұрсын Жұртбайдың «Абай жолы: өмірлік және көркемдік шындық»тақырыбындағы көшбасшылық дәрісі өтті. Оған студенттер, магистранттар, докторанттар және ұстаздар қауымы <https://www.kaznu.kz> қатысты. Тұрсын Құдагелдіұлы өз дәрісінде М. Өуезовтің «Абай жолы» романындағы өмірлік және көркемдік шындық қалай өрлігнен туралы мағлұмат берді, нақты дәйек-дәлелдемелерге сүйене отырып,толық түсіндіріп берді. Ғалым сөзін былайша өрбітті: «Абай жолы» романында үш көркемдік шындықты жеміліз бар. Бірінші, романның әке мен баланың арасындағы қайшылыққа қайшылыққа құрылуы. Бұл әке мен баланың арасындағы қайшылық революцияға алтыл көптеп деген сөзі кездетіледі. Екінші, «Содан кейін төңкеріс өтті. Бұдан кейін, романда Абайды өсіретін қарама-қарсы күштер қажет болды. Үшінші, Өуезов Абай бейнесі арқылы қазақтың жан дүниесін бүкіл әлемде танытатын еш кілтпанаless, кірішкісі, бейне жасағысы келді. Ол осы тұрғыда тарихи шындықты толық және өкініш пайдаланды. Менің ойымша, қазіргі оқырмандарға бір қате түсінік бар. Өкінішке орай әдеби теоретиктерді де сол түсінікті ұстанды. Олар Абайдың өмірі «Абай жолы» эпопеясындағыдей етіп баяндап береді. Бұл сауатсыздық. Тарихи шындық біткен жерден көркем шындық басталады. Тарихи шындықтың басын қосып, көркем оқиғаға ұластырып, қиыннан қиыстырып баяндау – көркем шындықтың басты шарты. «Абай жолы» романында тарихи, өмірлік шындық ретінде өмірден алынған, өмірлік оқиғаны тура баяндайтын бірде-бір оқиға жоқ. Ал көркем шындық тұрғысынан алғанда «Абай жолының» бір сөзі де өтірік емес, нағыз тарихи көркем шындық. Ондағы баяндалған оқиғалар Абайдың тікелей өз басынан өтпегенімен де, Құнанбайдың басынан өткен, яғни көшелілерге әлемінде болған оқиға.

Келесі бір тыңдаушыларды ұйытып өліпкен Қодар мен Қамқа оқиғасының романдағы жілімі мен өмірдегі фактілері қалай өрлігнен туралы. Ғалымның айтуынша, Өуезов «Абай жолында»(тап тартысы) әке мен бала арасындағы тартысты көрсете отырып, ұлы ақынды шырқау шыңға алып шыққасы келді. Өуезов баласын әкесіне қарсы қою отырып:«Қодар Қамқа оқиғасын Абай естіген болуы керек», – деп топшылайды. Жазушы бұл оқиғаны оқырманның көңілін өзіне аударып, Абайдың жанын түршіктетіріп қоғам қайшылықтарын көрсете үшін беріп отыр. Сол себепті де бұны Абайдың өз басынан өткізіп отыр. «Қодар – Қамқа» оқиғасы 1830-1834 жылдар аралығында болған. Абай өмірге келместен 15-20 жыл бұрын болған оқиға екенін де атап өтті. Абайдың жеке өміріне қатысты шындық болмағанымен, көркем шығармаға тән, өмірлік, тарихи шындық. Сондай-ақ Базаралы мен Абай ішпатасты, ізетті, бір-біріне берілген дос болған емес. Романда Абай Базаралы ітменгенге айдалып кеткенде қорғап, қорғаушы жалдап, соның жағында жүреді. Міне, дәл осы жайт – социалистік реализм мен таптық белгінің, партиялық принциптің әсері. Базаралы тақымы келпеген барымташы. Оны Төжекеяның сөгіз жүз жылқысын барымталап, бір күннің ішінде сойып тастағаны үшін және ұрлығын тыймағаны үшін сотталып отырған Абайдың өзі. Оның ұрпаған өзгі жүз жылқысын екі есе етіп төлеуге ұлым шығарты тарихи де Абай. Мұқтардың өзі: «Содан кейін төңкеріс өтті. Жігітте руы басын көтере алған жоқ», – дейді. Базаралының айдалғаны, барымта жасағаны өмірлік шындық. Оны айтқандар Құнанбай емес, Абай.»

Атақты жазушы, көрнекті ғалым, абайтанушы һәм әуезовтанушы Тұрсын Жұртбайдың дәрісі <https://www.kaznu.kz> өте қызықты және мәнді де мағыналы өтті. Дәрісі сілтеуді тынып, септ етпей ұйып тыңдаған студенттердің жүздерінен ризашылық шынаын байқайды. Дәріс соңында тыңдарман қауым көкейлерінде жүрген сауалдарын қойды. Ғалым қандай сұраққа болсын өз көзқарасын ашық білдіріп, тұщымды да толымды жауаптар қайтарды. Осындай айтары барғалымдардың мазмұнды дәрістері жалғасын таба берсін!

Әл-Фараби айналары Қазақ ұлттық университетінің Рамазанова С.Ә., Рамазанова С.А., Шықова С.Т.

ТІЛІНІҢ ШАППА ТАМЫРЫН, ЗЕРТТЕ, ТАНЫ САҢ СЫРЫН!

Қазақ тілі – тамыры тереңге жайылған, сан ғасырлар бойында, тіпті сан мыңжылдықтарда бірде қарыштап дамып, бірде қанаты сұнуға шақ қалған, өйтсе де өз маңызын әсе жоғалтпаған ұлттық қазына. Оның байлығының белгісі күрделі тарихымен тығыз байланысты. Өткенге толық тоқталмай, болашаққа қарай оқтала алмайсың. Осы тұрн ғылымның қай саласында болсын, ең елеулі болып қала бермек. Сол себепті тілдің табиғатын түсіну де оның тарихына үнілуді қажет етеді. Дәл осы мақсатта 2022 жылдың желтоқсан айында өл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университетінде <https://www.kaznu.kz> тұркітану және алтайтану ғылыми-зерттеу институты ашылды. Институттың басты мақсаты –аумағы алып түркі жұртының көне мұраларын зерттей отыра, өлгі де сыры ашылмаған тарихи, мәдени тілдік фактілерді ғылымға, ғалымға паш ету.

Түркі өлеңіндегі сырт толыз ескерткіштері мен қолжазбаларды зерттеу мәселесі тек қазақ жерінен шыққан тұлқолотарға ғана емес, өзге түркі тілдес халықтардың ғалымдарына да өзекті болып отыр. Институттың салтанатты ашылу рәсіміне Түркия, Өзбіржайан, Қытай, Қырғызстан, Өзбекстан, Ресей, Мажарстан мемлекеттерінің зерттеуші ғалымдары, тарихшылар, мемлекет және қоғам қайраткерлері де қатысты. Сондай-ақ Халықаралық түркі академиясының президенті, тарих ғылымының докторы, Өзбіржайан Ұлттық ғылым академиясының академигі Шаин Мұстафаев, Сумгайт мемлекеттік университетінің ғылым және инновация жөніндегі проректоры, филология ғылымының докторы, профессор Рамазан Мамедов, Түркі мәдениетін зерттеу институтының директоры, доктор, профессор Бижан Ахмет сынды тұркітану ғылымының дамуына атсалысып жүрген азаматтар тарапынан онлайн форматта құттықтау сөздер жолданды.

Түркі мұрасын зерттеу ордасы ашылғалы түрлі тақырыпта ғылыми дәрістер, конференциялар өткізілуде. Мәселен, 2023 жылдың қаңтар айында тұркітану және алтайтану ғылыми-зерттеу институтының ұйымдастыруымен жас ғалымдар мен ғалымдарға арналған Тарих аясындағы тіл және тіл тіл аясындағы тарих» атты дәрістер мен семинарлар курсы басталды. Курстың мақсаты, аты айтып тұрғандай, тіл менен тарих сабақтастығын айқындау, біріне бірінің ықпалын, заман ағымындағы өзгерісін анықтау. Тіл де, тарих та жүйелілік жақсы көреді. Содан бопар, аталмыш курстың алғашқы кіріспе дәрісі «Диакхрондық лингвокомпаративистика және түркі палеотарихы» атты тақырыпқа арналды. Дәріс оқушы лектор ретіндеЧуваш Республикасының еңбек сіңірген ғылым қайраткері, филология ғылымдарының докторы, профессор Егоров Николай Иванович арнайы шақырылды.Дәріс барысында ғалым протуркітерді былай қойғанда, протуркітердің тарихынан бастап, аргы ата-бабаларымыздың мәдениетін тілімен ұштастыра келе, құнды да қызықты деректермен бөлісті. Мәселен, түркі халқы ежелден бері мал шаруашылығымен айналысқаны мәлім. Соған сәйкес көне замандағы лексикалық біріткелдерді біразы осы аталған еңбек турінен қатысты екені анықталды. Бір қызығы, бұл лексемалар бүгінгі күнге дейін көптеген түркі тілдес халықтар арасында сол қалпында қолданылатыны ғалым тарихынан мысалдармен дәлелденді.

Көне түркі заманында Орта Азияда Талас, Алтай жабаа өскершілері, Орта Ғасырларда ұлы ақсұнарлар Махмұд Қашғар, әл-Фараби, әл-Херезми, әл-Бируни, Қожа Ахмет Ясауи, Жүсіп Баласағұн, Мұхамед Хайдар Дулати еңбектері түркі тілін, тарихын, мәдениетін зерттеушілер үшін алтын қазық болса, оған дейінгі жай-құй бұлыңғыр. Себебі прототуркітердің тілі жалпы ақпарат жоқтың қасы.Түркітану мен алтайтану ғылымына сүйінші болған ҚазҰУ-да <https://www.kaznu.kz> ашылған бұл институттың маңызды миссияларының бірі де осы ең көне замандағы түркі тілінің өзіндік ерекшеліктерін анықтап, бүгінгі күндегі көрінісін сарптау болады. Тың мәліметке толы болған Николай Иванович оқиған дәрісінің соңы осындай қорытынды тілекпен аяқталды.

Өз тілінің тарихын білу – жүрегі «қазақ» деп соққан әр азаматтың міндеті. Ал соны тереңнен зерттеп, қалың жұртқа жар сала жариялау – тіл білімі

маамандарына аманат болмақ. Қазақ Ұлттық университетінде <https://www.kaznu.kz> қк жаңадан бой көтерген тұркітану мен алтайтану ғылыми-зерттеу институтының да басты атқарар жұмыстарының бірі осы. Олай болса, жас ғылым ордасына ғылым мен білім жолында сәттілік тілейміз!

Тлеуірғұлина К., Рамазанова Ш., Жұбайбаев А. Әл-Фараби айналары Қазақ ұлттық университетінің Әл – Фараби айналары Қазақ, Қытай, Индиярситетінің аға оқытушылары Шыныбекова А.С., Қалимова А., Алжанқызы Т.

ҚАНДАСТАРЫМЫЗДЫ ЖЫЛ САЙЫН КҮТЕМІЗ

Еліміздің білім беру жүйесінің негізгі міндеттерінің бірі – жастарға ұлтты және жалпы азаматтық құндылықтарды бойына сіңдіру болып табылады. Қазіргі технологияның дамуына сай замануи, білімді, бәсекеге тең тұлғаны қалыптастыру, сонымен қатар, кәсіпке бағытталған біліммен қамтамасыз ету, ізденімпаздығын арттыру. Осы әрлікте өл-Фараби атындағы ҚазҰУ – нің <https://www.kaznu.kz> ЖОО-ға дейінгі білім беру факультетінде жыл сайын шетелдік қандастарымызды ЖОО-ға дейінгі дайындық кафедрасына қабылдаймыз. Үстіміздегі жылы тыңдаушылардың таңдаған мамандықтарына сәйкес білім беру бағытында бөлінген топтар білім алуға. Бұл факультет университетіміздегі шығыстану факультетімен тығыз байланыс жасайды, атап айтқанда, студенттер мен тыңдаушылардың кездесуі, пікір алмасуы, түрлі тақырыптық дөңгелек үстелдер, мұражайларға саяхат, т.б.

Университетте тыңдаушылар арнайы пәндер бойынша білім берумен қатар түрлі тақырыптық бірнеше үйірмелер мен клубтар жұмыс жасайды. «Жас биолог» үйірмесі аясында биология факультетінде орналасқан мұражайға тыңдаушылар саяхат жасап, көптеген қызықты мәліметтермен танысып, жер бетінен жойылып кеткен тұран жолбарысының әлем бойынша жалғыз ескерткіші болып табылатын керемет тұлбын тамашалады. Қандастарымыз білім алуға құштар жастар және де Қазақстан – отанына деген сүйіспеншілігін бақытты жүздерінен байқауға болады. Өткен аптада тыңдаушылармен бірге «ҚазҰУ –град» қалашығына саяхат жасадық. Қалашықтың тарихы, оны қалаған ҚазҰУ – нін біруыңғы ректоры – Ө.А.Жолдасбековтің ғылымдағы жолы туралы, университеттің тарихы, кітапханасы, спорт кешені, мұражайлары туралы әңгімелеп, ректорат ғимаратында орналасқан «ҚазҰУ – нің тарихы» атты мұражайға саяхат жасадық. Қалашықтағы факультеттердің ғимаратымен, оқу залдарымен таныстырылып, студенттік өмір, студенттік кездің білім алуы туралы сұхбаттасу болды. Қандастарымыз ҚХР, Монғолия, Иран, Түркия, ТМД елдерінен келген жастар, олардың арманы еліміздің ЖОО – на түсіп білім алып, өмір жолында оны табу.

ҚазҰУ – де қазіргі таңда 16 факультет бар, әр факультеттің бірнеше салаға бөлінетін мамандықтары бойынша оқытушы – профессорлар дөріс береді. Қандастарымыздың іздеген мамандықтары университетімізде табылары сөзсіз. «Елім, туған жерім» - деп келген жастарға білім беру оқытушылардың міндеті.

Бұл саяхат тыңдаушыларға жақсы әсер қалдырғаны сөзсіз. Өл – Фараби атындағы ҚазҰУ –і жыл сайын елім, жерім деп келетінін, білім іздеп келетін қандастарымызды құшақ жая қарсы алады!

Әл – Фараби айналары Қазақ, Қытай, Индиярситетінің аға оқытушылары Шыныбекова А.С., Қалимова А., Алжанқызы Т.

ЖАППАЙ АШЫҚ ОНЛАЙН КҮРСТЫҢ ҚАЖЕТТІЛІГІ

Қазақстандағы университеттер ішінде OpenEdx ашық платформасында ЖАОК енгізуден өл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті көш бастап келеді. 2014-2015 оқу жылынан бастап өл-Фараби атындағы ҚазҰУ-дің<https://www.kaznu.kz> қашықтықтан білім беру орталығы оқытушылық-профессорлық құрамымен бірпесе өткізіп ЖАОК құру жұмысын бастады және қазіргі уақытта <http://open.kaznu.kz> адресі бойынша Open еdX жүйесінің негізінде жеке ЖАОК платформа жұмыс істеп тұр.

«ЖАОК» – жаппай ашық онлайн курс, бұл электрондық түрдегі ақпараттық мультимедиялық құрал болып табылады, оның құрамына келесі авторлық құлық-туындысы кіреді:

– әдеби туындылар (лекциялар, мәтіндік файлдар);
– аудио бейнелі туындылар (видео);
– графика туындылары, дизайн және басқа да бейнелеу өнерінің туындылары (суреттер, презентациялар, 2D-графика, 3D-графика және т. б.);
– фотографиялық туындылар

Жоғары оқу орнындағы білім беру факультеті Жоғары оқу орнына дейінгі дайындық кафедрасының аға оқытушысы М.Н. Ибрагимова 2017 жылы «Қазақстанды отарлау саясатында жүргізілген режелер» атты тақырыбында ЖАОК жасап, бүгінгі күнге дейін Қазақстан тарихы пәнінен пайдаланып келеді. Бұл курс Қазақстанды отарлау саясатында жүргізілген режелер тақырыбын тыңдаушыларға толық меңгеруге көмектеседі. Тірек-сызыбалар мен кестелер арқылы тыңдаушыларды дөріс дайындала алатындай етіп оқуға дайындауға; тыңдау, басқа адамның сөзін түсіну, естігенді жазу, жоспар құру, түсіну, талдау, берілген тақырып бойынша баяндама жасауға дағдыларын қалыптастыруға; тыңдау, басқа адамның сөзін түсіну, естігенді жазу, жоспар құру, түсіну, талдау, берілген тақырып бойынша баяндама жасауға дағдыларын қалыптастыруға; тыңдау, басқа адамның сөзін түсіну, естігенді жазу, жоспар құру, түсіну, талдау, берілген тақырып бойынша баяндама жасауға дағдыларын қалыптастыруға; Қазақстан тарихы мәселелері бойынша өз ойын айтуға, проблемалық мәселелерге айтылған ғалымдардың көзқарастарына пікір білдіруге, дәлелдеуге қабілетті болуға үйретеді.

Жоғары оқу орнына дейінгі дайындық кафедрасының оқытушылары бытыр 2022 жылдың қаңтар айында өл-Фараби атындағы ҚазҰУ<https://www.kaznu.kz> Академиялық және Цифрлық инновациялар кеңсесі ұйымдастырған Жаппай ашық онлайн курстарының байқауына қатысып, барлық кезеңнен мүлкітсіз өтіп, онлайн курс түсіруге жолдама ұлып алған болатын. Курс авторлары: М.Н. Ибрагимова, Ж.Е. Жалпасов, У.Д. Сандықбаева, Н. Мажиқызы, С.А. Нусупбаева, Д. Зүпкелі. Курс «Ортағасырлардағы Қазақстан тарихын меңгерудің ұтымды тәсілдері» деп аталады. Міне бүгінде сол курсымыздың түсірілімі аяқталып, жақында тыңдаушыларға ұсынылатын болады.Былғы 2023 жылы ақпанда өтетін онлайн курс түсіру байқауына кафедрамыздан тағы да оқытушылар қатысады:Математика пәнінен Уралбекова У.М. Дауытова Ж.К.,Смағұл М.Ж., Қазақ тілі пәнінен Ибрагимова Ж.Т., Мужигова Г.М., Оқу сауаттылығы пәнінен Наралиева Р.Т., Статенова Ж.Б., Тойғанбекова М.Ш., Қазақ әдебиеті пәнінен Әділханова Ж.С., Какенова А.М., Математикалық сауаттылығы пәнінен Исаева Н., Абдибекова К.Ж. Байқауға қатысушы әріптестерімізге сәттілік тілейміз!

Қорыта келесек, кез-келген пәнді түсіндіруге замануи жаңа технологияларды қолдану – оқытушыға сабақты жоғары сапада өткізуге пайдалы және тыңдаушының түсінігіне орасан зор өсерін тигізіп, білім сапасын жоғары деңгейде көтереді. Сонымен қатар тыңдаушыларды оқуға ынталандыруға, олардың үлгерімі мен қызығушылығына ықпал етеді. Сондықтан да осындай түрлі әдістерді сабақта қолдану тыңдаушының тәрбиесіне де жақсы ықпал етеді деген ойдамыз.

Әл-Фараби айналары Қазақ ұлттық университетінің Жоғары оқу орнына дейінгі білім беру факультетінің Жоғары оқу орнына дейінгі дайындық кафедрасының оқытушылары Шыныбекова М.Н., Сағдиқырова У.Д., Уралбекова У.А.

Ө. БӨКЕЙХАННЫҢ ҚАЗАҚ ЕЛІНІҢ ДАМУЫНА ҚОСҚАН ҮЛЕСІ

Тәуелсіз мемлекетіміздің құрылуы – қазақ халқының талай ғасырларға созылған ұлт-азаттық күресінің заңды нәтижесі. Тәуелсіздікке жеткізген жол ұлы бабаларымыздың аманатқа қалған туған жердісі деп біразындай мойындайды. Қасиетті де қасиетті күрес тарихымыз білу өзекті. Ал өзектілігі күрелген туғалардың қызметін ескелен ұрпаққа насихаттап, сабақ алудың маңызы зор.

Қазақ халқына еңбегі сіңген, халықтың тұтастығы мен мемлекетіміздің тәуелсіздігі, азаттық жолындағы күреске бастаған қазақ зиялыларының көш басында тұрған аса ірі саяси жетекшілердің бір және бірегейі, мемлекет және қоғам қайраткері Әліхан Нұрмұхамедұлы Бөкейхановтың туғанына 150 жыл толуына арналған мерекелік шаралардың ұйымдастырылуы және әлемдік деңгейде ЮНЕСКОНЫҒЫ бастамасымен атап өтілуі тұлғаның даралығын тағы да бәл дәлелдесе керек.

XX ғасырдың басындағы қазақ тарихын зерттеген Оксфорд және Сорбонна университетінің профессорлары Әліхан Бөкейхан бастаған Алаш қозғалысының ісіне “Мәдени ренесанс дәуірі” деген баға берді. Өйткені, бүгінгі Қазақстан өзінің тәуелсіздік жолындағы күресуіз күресінің тарихи тәжірибесі мен көң байтақ жерін сақтап қалғаны үшін Әліхан Бөкейханға қарыздар болатын.

Бүгінгі таңда қазақ зиялыларының атқарып кеткен қызметі “Алаш” ұранды ұлт-азаттық қозғалысы ретінде танылса, Әліхан Бөкейхановты оның идеялық негізін қалаушы, бас идеологы және туған-туыстарының бірі де мойындайды.

Әліхан Нұрмұхамедұлы интеллектуалдық деңгейі биік, жоғары білімді, кезі ашық, озық өлік, көкірегі ояу ұлттың мақтанышы болуға лайықты нағыз азамат еді. Ол қазақ тарихында тұңғыш демократиялық, ұлттық ұстанымдағы “Алаш” партиясын, “Алаш орда” үкіметін құрды.

XX ғасырдың басында екі бірдей - отарлық және феодалдық езгінің қырсағына түскен қазақ қоғамы бір жағынан, ауыр қоғамдық дағдарыса келіп тұрғандықтан, екінші жағынан, қалай ұйқыдан оянып, өзіне лайық жол іздеу әрекетіне көшті. Жаңа заманда өзінің ұлттық болмысын мен тарихи тамырынан, тілі мен ділінен айырылып қалмай, еуропаның озық мәдени жетістіктерін меңгеріп, сауатын ашудан бастаудың тиімділігін елі жаңашылары жақсы түсінді. Әліхан Бөкейханов және ұлттың зиялы қауым өкілдері халқына төнген қауіп-қатермен күресіп, емен, интеллектуалдық қарумен, білімді игеру арқылы, саналы түрде, мәдениетті күреске шақырды.

«Алаш» қозғалысының басы-қасын-ға жүріп, ол халқының жазбаша тарихын жазу, тағыту мақсатында ұлттыңын тарихын тиянақты зерттеді, тарихи оқиғалар мен құбылыстарды саралап, олардан сабақ алуды үйретті. Сонау Қазақ халқының іргесі қаланған кезеңнен бастап Ресей империясының әртүрлі халықтарды отарлау үрдісін, отарлық езгідегі халықтың ауыр жағдайын көңінен қамтып, маңызды тұжырымдар жасап, өз халқының болашағы үшін ненің қажет екенін, қандай әрекеттерге бармау қажеттілігін негіздеп, ұлт тұтастығын сақтап қалудың бірден-бір қолы – заман талабына сай ұлттық мәдениет қалыптастыру және қазақ қоғ